

FILMFÖRDERUNGSANSTALT

- Bundesanstalt des öffentlichen Rechts -

Richtlinie für Referenzförderung von Kurzfilmen und nicht programmfüllenden Kinderfilmen

(§§ 91 bis 99 Filmförderungsgesetz (FFG))

Präambel

Die von öffentlichen Fördereinrichtungen gewährten Förderhilfen dürfen insgesamt 95 Prozent der Herstellungskosten betragen.

§ 1

Antrag

- (1) Anträge auf Zuerkennung und Anträge auf Auszahlung von Förderhilfen für Kurzfilme und nicht programmfüllende Kinderfilme werden auf Antragsformularen der Filmförderungsanstalt (FFA) gestellt.
- (2) Im Antrag ist anzugeben, ob es sich beim/der Antragsteller/in um ein Kleinunternehmen, kleines oder mittleres Unternehmen (KMU) handelt¹.
- (3) Ein Antrag wird bei der Ausschüttung des gleichen Kalenderjahres nur berücksichtigt, wenn er bis spätestens 31. Januar des Kalenderjahres gestellt wird.

§ 2

Verwendung und Auszahlung

- (1) Die Förderhilfe ist spätestens bis zum Ablauf von zwei Jahren seit Erlass des jeweiligen Förderbescheides in vollem Umfang zur Herstellung neuer Kurzfilme oder neuer programmfüllender Filme im Sinne des §§ 41 bis 48 FFG zu verwenden.
- (2) Die Auszahlung erfolgt in drei Raten. Die erste Rate in Höhe von 50 Prozent wird bei Drehbeginn, die zweite Rate in Höhe von 30 Prozent bei Rohschnitt ausgezahlt. Die Auszahlung der dritten Rate in Höhe von 20 Prozent erfolgt nach Nachweis der Schlusskosten.

§ 3

Höhe der Förderung, Nennung der FFA

- (1) Im Rahmen der "Grundsätze sparsamer Wirtschaftsführung" betragen bei der Kurzfilmproduktion die Handlungskosten des Herstellers bis zu 15 Prozent der Herstellungskosten (insoweit aber ohne Handlungs- und Finanzierungskosten), höchstens aber € 5.000,00 pro Kurzfilm. Der Vorstand kann auf Antrag Ausnahmen von diesem Höchstbetrag zulassen.
- (2) Soweit im Vor- oder Abspann des Kurzfilms öffentliche Förderstellen genannt werden, ist auch die Förderung durch die FFA zu erwähnen.

¹ Nach der Definition der Europäischen Kommission (Anhang 1 der Allgemeinen Gruppenfreistellungsverordnung (AGVO) 651/2014) zählt ein Unternehmen zu den KMU, wenn es nicht mehr als 249 Beschäftigte hat und einen Jahresumsatz von höchstens 50 Millionen € erwirtschaftet oder eine Bilanzsumme von maximal 43 Millionen € aufweist. Bei einem Unternehmen, das Teil einer größeren Gruppe ist, müssen je nach Höhe der Beteiligung die Mitarbeiterzahl und der Umsatz bzw. die Bilanzsumme der Gruppe mit berücksichtigt werden.

§ 4 Hinterlegungspflicht

Der Hersteller des geförderten Filmes ist verpflichtet, zwölf Monate nach der ersten öffentlichen Aufführung des Filmes bzw. für den Fall, dass die Kinoauswertung länger als zwölf Monate dauert nach Abschluss der Kinoauswertung, der Bundesrepublik Deutschland eine technisch einwandfreie Kopie des Films in einem archivfähigen Format unentgeltlich zu übereignen, sofern diese Verpflichtung nicht schon anderweitig begründet ist. Die Kopien werden vom Bundesarchiv für Zwecke der Filmförderung im Sinne dieses Gesetzes verwahrt. Sie können für die filmkundliche Auswertung zur Verfügung gestellt werden.

§ 5 Durch den Verwaltungsrat festgelegte Festivals

Zu den „Preisen oder Festivalerfolgen“ gemäß § 92 Abs. 1 FFG, welche vom Verwaltungsrat festgelegt wurden, gehören:

INTERNATIONALE FESTIVALS:

Ann Arbor Film Festival

Experimental (Short)

- Gus Van Sant Award for Best Experimental Film

Narrative (Short)

- Lawrence Kasdan Award for Best Narrative Film

Documentary (Short)

- Michael Moore Award for Best Documentary

Animation (Short)

- Chris Frayne Award for Best Animated Film

Über alle Sektionen des offiziellen Programms

- Ken Burns Award for Best of the Festival

Internationales Trickfilmfestival Annecy

Palmarès Courts Métrages

- Cristal du court métrage
- Prix FIPRESCI
- Prix Jean-Lux Xiberas de la première œuvre
- Prix spécial du jury

Films de fin d'études

- Cristal du film de fin d'études
- Prix du jury

ZINEBI – International Festival of Documentary and Short Film of Bilbao

International Competition

Grand Prize of the Bilbao Festival

Fiction

- Gold Mikeldi for Fiction
- Silver Mikeldi for Fiction

Documentaries

- Gold Mikeldi for Documentary Films
- Silver Mikeldi for Documentary Films

ANIMATION

- Gold Mikeldi for Animation
- Silver Mikeldi for Animation

Encounters – Short Film and Animation Festival, Bristol

International Competition Animation

- Animated Encounters Grand Prix
- European New talent Animation Award
- Cartoon D'Or Nomination

International Competition Short Film

- Brief Encounters Grand Prix
- European New talent Award
- Documentary Award

Internationales Filmfestival Cannes

Wettbewerb

- Short Film Palme d'Or

Cinefondation

- 3 Preise (First Prize, Second Prize und Third Prize)

SEMAINE DE LA CRITIQUE

- Canal+ Award for Best Short Film
- Discovery Prize for Short Film

QUINZAINE DE REALISATEURS

- Prix (illy) du court métrage

Festival du Court Métrage Clermont-Ferrand (Frankreich)

International Competition

- Grand Prix
- Special Jury Prize
- Best Animation Award

Labo Competition

- Grand Prix
- Special Jury Prize

Cork Film Festival

International Competition

- Grand Prix International Short
- Youth Jury Award for Best International Short Film
- Grand Prix International Documentary Short

Guanajuto International Film Festival

Short Film Fiction

- Best Short Fiction International
- SIGNIS Award for best Short Fiction

Short Film Experimental

- Best Experimental Short

Short Animation

- Best Short Animation

Short Documentary

- Best Short Documentary

Krakow Film Festival

International short film competition

- Golden Dragon
- Silver Dragon for the director of the best documentary film
- Silver Dragon for the director of the best animated film
- Silver Dragon for the director of the best fiction film

Film Festival Locarno

Leopards of Tomorrow

- Pardino d'oro for Best International Short Film

	<ul style="list-style-type: none">- Pardino d'argento (SRG SSR) for the International competition
Montreal Festival of New Cinema	Compétition Internationale – Short Films <ul style="list-style-type: none">- Loup argenté – Best short film in the International Competition NEW ALCHEMISTS – Long and Short Films <ul style="list-style-type: none">- Best short film in the NEW ALCHEMISTS competition
Palm Springs International ShortFest and Short Film Market	Competition Jury Awards <ul style="list-style-type: none">- Best of Festival Award (1. + 2.)- Greater Palm Springs Convention & Visitors Bureau Grand Jury Award (1. + 2.)- Future Filmmaker Award (1. + 2.)- Best Documentary Short (1. + 2.)- Best Animation Short (1. + 2.)- Best Live Action Short 15 Minutes and under (1. + 2.)- Best Live Action Short over 15 Minutes (1. + 2.)- Best Documentary Short: (1. + 2.)- Best Student Animation (1. + 2.) Student Categories <ul style="list-style-type: none">- Best Student Live Action Short Over 15 Minutes (1. + 2.)- Best Student Documentary Short (1. + 2.)
International Film Festival Rotterdam	Tiger Awards Short Films <ul style="list-style-type: none">- 3 Tiger Awards for Short Film
AISFF Asiana International Short Film Festival, Seoul	International Competition <ul style="list-style-type: none">- Grand Prize- Special Jury Award- AISFF Rock Award
Flickerfest International Short Film Festival, Sydney	International Competition <ul style="list-style-type: none">- Award for Best International Short Film- Award for Best International Animation Documentary <ul style="list-style-type: none">- Award for Best Short Documentary
Tampere International Short Film Festival	International Competition: <ul style="list-style-type: none">- Grand Prix ("Kiss", "Suudelma"-Patsas)- Best Documentary- Best Fiction- Best Animation
Toronto International Film festival	International Shorts SHORT CUTS <ul style="list-style-type: none">- Award for Best International Short Film Wavelength <ul style="list-style-type: none">- Teilnahme
Internationales Filmfestival Venedig	Orizzonti <ul style="list-style-type: none">- Orizzonti Award (short film)

**Festival Internacional de Curtas Metragens
(Vila do Conde) Portugal**

International Competition

- Prize Animation
- Prize for Documentary
- Prize Fiction
- Great Prize "Cidade de Vila do Conde"

Experimental Competition

- Prize for Best Experimental Film

Curtinhas Competition (Children and Youth)

- Prize Curtinhas

Internationale Kurzfilmtage Winterthur

Internationaler Wettbewerb

- Hauptpreis Internationaler Wettbewerb
- Förderpreis Internationaler Wettbewerb

NATIONALE FESTIVALS:

Internationale Filmfestspiele Berlin

Berlinale Shorts

- Goldener Berliner Bär für den besten Kurzfilm
- Preis der Jury (Silberner Berliner Bär)

Generation kplus

- Gläserner Bär für den besten Kurzfilm

Generation 14plus

- Gläserner Bär für den besten Kurzfilm

**interfilm – Internationales Kurzfilmfestival
Berlin**

Internationaler Wettbewerb

- Bester Spielfilm Internationaler Wettbewerb
- Beste Animation
- Berlin-Brandenburg Kurzfilmpreis – Bester Film

Dokumentarfilmwettbewerb

- Bester Dokumentarfilmpreis

Deutscher Wettbewerb

- Bester Deutscher Film – 1. Preis
- bester Deutscher Film – 2. Preis

KUKI Festival - Internationale Kurzfilme für Kinder

- Kuki-Award

KUKI Festival – Internationale Kurzfilme für Jugendliche

- Kuki-Award

**SCHLINGEL – Internationales Filmfestival
für Kinder und Jugendliche, Chemnitz**

Animations und Kurzfilm

- Kurzfilmpreis
- Animationsfilmpreis

**FILMFEST DRESDEN – International Short
Film Festival**

Internationaler Wettbewerb

- Goldener Reiter – bester Animationsfilm
- Goldener Reiter – bester Kurzspielfilm

Nationaler Wettbewerb

- Goldener Reiter – bester Animationsfilm
- Goldener Reiter – bester Kurzspielfilm
- Filmförderpreis der Kunstministerin

Internationales KurzFilmFestival Hamburg

Internationaler Wettbewerb

- Jurypreis

Deutscher Wettbewerb

- Jurypreis

Deframed Wettbewerb

- Deframed-Jurypreis

Mo & Friese

- Friese-Preis (Kinderjury)

- Mo-Preis (Kinderjury)

- Freischwimmer (Jugendjury)

Kassler Dokfest

Nachwuchswettbewerb Dokumentarfilm

- Goldener Schlüssel

DOK Leipzig – Internationales Festival für Dokumentar- und Animationsfilm

Internationaler Wettbewerb kurzer Dokumentar- und Animationsfilme

- Goldene Taube Kurzer Dokumentarfilm

- Goldene Taube Kurzer Animationsfilm

- Silberne Taube für eine herausragende künstlerische Einzelleistung

Internationaler Wettbewerb für animierte Dokumentarfilme

- Goldene Taube

Deutscher Wettbewerb für Dokumentar- und Animationsfilme

- Goldene Taube für Kurze Filme

Internationale Kurzfilmtage Oberhausen

Internationaler Wettbewerb

- Großer Preis der Stadt Oberhausen

- Hauptpreis

- e-flux-Preis

- Preis der Internationalen Filmkritik (FIPRESCI-Preis)

- Preis der Ökumenischen Jury

- Erster Preis der Jury des Ministeriums für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes NRW

- Zweiter Preis der Jury des Ministeriums für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes NRW

-

- Zonta-Preis (für eine Filmemacherin aus dem Internationalen oder Deutschen Wettbewerb)

-

-

Deutscher Wettbewerb

- Preis für den Besten Beitrag im Deutschen Wettbewerb

- 3-sat Förderpreis

Kinder- und Jugendwettbewerb

- Preis der Kinderjury

- Preis der Jugendjury

EMAF – European Media Art Festival

International Selection

- EMAF Award

- ARTE Creative Newcomer Award

- Dialogpreis des Auswärtigen Amts zur Förderung des interkulturellen Austauschs

	Media Campus - EMAF-Medienkunst-Preis
Internationales Trickfilmfestival Stuttgart	Internationaler Wettbewerb: - Grand Prix (Großer Animationsfilmpreis des Landes Baden-Württemberg und der Stadt Stuttgart) - Lotte Reiniger Förderpreis für Animationsfilm Young Animation: - Preis für den besten Studentenfilm Tricks for Kids: - Preis für den besten Kinderfilm
<u>Einzelpreise:</u>	
Academy of Motion Pictures, Arts and Sciences, Hollywood: Oscar bzw. -nominierung für Kurzfilme und Kurztrickfilme, Studentenoscar bzw. –nominierung für Kurzfilme und Kurztrickfilme	- Kurzspielfilm - Best live action short Film - Kurz-Dokumentarfilm - Best documentary short subject - Kurztrickfilme - Best animated short Film sowie Auszeichnung oder Nominierung zum sog. – Studentenoscar - "Honorary Foreign Film Award"
European Film Academy / Short Film	Nominierungen für den Europäischen Filmpreis (Kurzfilm) und Europäischer Kurzfilmpreis
short tiger – Kurzfilmpreis der FFA	

§ 6
Anwendbarkeit der Richtlinie

Diese Richtlinie gilt ab ihrer Genehmigung der für Kultur und Medien obersten Bundesbehörde rückwirkend ab Inkrafttreten des FFG (BGBl I, S. 1 3413) zum 1. Januar 2017.