



# WÄHLEN SIE IHREN FAVORITEN!

Bitte bewerten Sie alle Filme mit den Noten von 1 (sehr gut) bis 6 (durchgefallen).

DORIS & BETTAN – MARBELLA MAYHEM  1  2  3  4  5  6

KELLY  1  2  3  4  5  6

I'LL BE YOUR KETTLE  1  2  3  4  5  6

SEMIOTICS OF THE HOME  1  2  3  4  5  6

A HOME ON EVERY FLOOR  1  2  3  4  5  6

MIDNIGHT EGG  1  2  3  4  5  6

YELLOW  1  2  3  4  5  6

CONCEPT OF A HAPPY MOM  1  2  3  4  5  6

TAKO TSUBO  1  2  3  4  5  6

A SIMPLE FUCKING GESTURE  1  2  3  4  5  6

SPÄTSOMMER 91  1  2  3  4  5  6

DARK MINOR  1  2  3  4  5  6

## 24. FILMKUNSTMESSE LEIPZIG

# KURZ VOR FILM



## DER VORFILMTEST!

# 17.09.2024 20:30 WINTERGARTEN



## DORIS & BETTAN – MARBELLA MAYHEM

Ellen Ekman — Schweden 2023  
Animationsfilm — 7:41 — schwed. m. dt. UT

Die Rentnerinnen Doris und Bettan genießen die steile Sonne am Strand. Oben ohne, rauchend und Cocktails schlürfend. Erst kommt die Beschwerde, danach der Manager. Und dann geht es richtig los.

Kurzfilm Verleih Hamburg — [verleih@shortfilm.com](mailto:verleih@shortfilm.com)



## YELLOW

Elham Ehsas — UK, Afghanistan 2023  
Spielfilm — 12:49 — Dari m. dt. UT.

Im von den Taliban kontrollierten Afghanistan geht Laili in Kabul in einen Chadari-Laden, um ihren ersten Ganzkörperschleier zu kaufen und einer ungewissen Zukunft entgegenzusehen.

interfilm Berlin — [verleih@interfilm.de](mailto:verleih@interfilm.de)



## KELLY

Joseph Roberts — UK 2020  
Spielfilm — 5:57 — eng. m. dt. UT

Der Morgen einer Hundesitterin wurde gerade um einiges schlimmer.

interfilm Berlin — [verleih@interfilm.de](mailto:verleih@interfilm.de)



## CONCEPT OF A HAPPY MOM

Henriette Rietz — Deutschland 2023  
Found Footage — 4:39 — deutsche OF

Liebevoll – glücklich – unbeschwert. Sorgearbeit – mentale Verantwortung – Erschöpfung. Wie werden Mütter in den Medien porträtiert? Alltagsszenen aus Klischeehaften Mediendarstellungen werden ersten persönlichen Aussagen gegenübergestellt.

interfilm Berlin — [verleih@interfilm.de](mailto:verleih@interfilm.de)



## I'LL BE YOUR KETTLE

Tobias Rud — Dänemark, Kanada 2021  
Animationsfilm — 9:20 — ohne Dialog

Eine Frau versucht verzweifelt mit den ungewöhnlichen sexuellen Wünschen ihres Partners umzugehen. Dabei stellt sie zunehmend ihre Beziehung in Frage.

interfilm Berlin — [verleih@interfilm.de](mailto:verleih@interfilm.de)

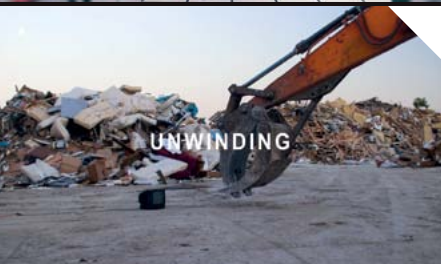


## TAKO TSUBO

Fanny Sorgo, Eva Pedroza — Österreich, Deutschland 2024  
Animationsfilm — 6:04 — deutsche OF

Herr Ham entscheidet sich für eine Herzentfernung, um von seinen komplizierten Gefühlen entlastet zu werden. Der Arzt versichert ihm, dass dies in der heutigen Zeit überhaupt kein Problem mehr darstellt.

Kurzfilm Verleih Hamburg — [verleih@shortfilm.com](mailto:verleih@shortfilm.com)



## SEMIOTICS OF THE HOME

Hsin-Yu Chen, Jessi Ali Lin — USA, Taiwan 2023  
Experimentalfilm — 7:55 — ohne Dialog

Große Maschinen verrichten kleine alltägliche Dinge und werden den Menschen fast ähnlich.

Kurzfilm Verleih Hamburg — [verleih@shortfilm.com](mailto:verleih@shortfilm.com)



## A SIMPLE FUCKING GESTURE

Jesse Shamata — USA 2020  
Spielfilm — 8:18 — eng. m. dt. UT

Als ein Ehepaar im Stau steht, kochen die Emotionen hoch, als ein anderer Autofahrer ihnen nicht einmal ein "Dankeschön-Winken" zeigt, nachdem er sie überholt hat.

interfilm Berlin — [verleih@interfilm.de](mailto:verleih@interfilm.de)



## A HOME ON EVERY FLOOR

Signe Rosenlund-Hauglid — Norwegen 2023  
Dokumentarfilm — 11:00 — norw. m. dt. UT

Hanna Asefaw wuchs in den späten 90er Jahren mit ihrer eritreischen Familie in Oslo auf. Sie lebten in einem Sozialwohnungsprojekt für einkommensschwache Familien. Als es an einen privaten Investor verkauft wurde, wurden die Mieter vertrieben.

Kurzfilm Verleih Hamburg — [verleih@shortfilm.com](mailto:verleih@shortfilm.com)



## SPÄTSOMMER 91

Olaf Held — Deutschland 2024  
Found Footage — 2:58 — deutsche OF

Als bei einer Geburtstagsfeier 1991 das Salz ausging.

Kurzfilm Verleih Hamburg — [verleih@shortfilm.com](mailto:verleih@shortfilm.com)



## MIDNIGHT EGG

Holga Rosen — Deutschland 2024  
Animationsfilm — 2:21 — ohne Dialog

Ein Mann hat um Mitternacht Lust auf ein gekochtes Ei, aber es gibt kein Salz mehr. Als er im Küchenschrank ein geheimnisvolles Päckchen mit Salz findet und sein Ei damit bestreut, wird er plötzlich von einer unheimlichen Macht heimgesucht.

Kurzfilm Verleih Hamburg — [verleih@shortfilm.com](mailto:verleih@shortfilm.com)



## DARK MINOR

Lilou Fogli — Frankreich 2022  
Spielfilm — 2:38 — frz. m. dt. UT

Eine Frau versucht verzweifelt, ihrem Schicksal zu entkommen.

interfilm Berlin — [verleih@interfilm.de](mailto:verleih@interfilm.de)